

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 107»
(МБДОУ № 107)



«107-тй номеро нылпи сад»
школаозь дышетонъя муниципал
коньдэтэн возиськись ужъюрт
(107- тй номеро ШДМКВУ)

Азина ул., д. 277 а, Ижевск, 426023
тел. +7 (3412) 74-30-38, e-mail: mdou107len@mail.ru
ОКПО 49654434 ОГРН1021801434951
ИНН/КПП 1832026595/183201001

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
МБДОУ МБДОУ № 107
Протокол от « 27 » августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.заведующего МБДОУ № 107
_____ Л.Ф.Латыпова
Приказ от « 11 » сентября 2024г. № 101

**Дополнительная общеразвивающая
программа художественной направленности
«Пальчики-ручки»
(программа разработана для детей 3-4 лет
на 2024-2025 учебный год)**

Руководитель кружка:
Маркова Надежда Витальевна

Ижевск, 2024

1. Пояснительная записка

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Интерес к ручному труду у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата.

Новизной и отличительной особенностью программы "Пальчики-ручки" является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель программы:

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Задачи программы:

1. Обучение детей различным приемам преобразования бумаги и ткани, в игровой форме познакомить с пластическими свойствами пластилина, его фактурой, при организации работы объединить игру, труд и обучение.

2. Развитие воображения, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.

3. Изготовление поделок вместе с родителями.

4. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.

5. Установить атмосферу дружбы и доверия.

б. Приобретение практического опыта.

Направления работы:

- Развитие творческих способностей.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Познавательное развитие.

Программа " Пальчики - ручки" предназначена для детей 3-4 летнего возраста на 1 год. Рабочая программа ориентирована на использование программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Бурениной А.И.

Основной формой работы являются занятия в игровой форме один раз в неделю по 15 мин. В год проводится во второй младшей группе 29 ребенка на занятия. Индивидуальная работа предполагается в свободное от занятий и вечернее время, направленное на решение конкретных задач.

Содержание работы.

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Но это не значит, что необходимо исключить творческие задания. Часто обучение техническим приемам идет параллельно с развитием творчества детей.

При обучении различным способам преобразования материалов наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделки. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. Деятельность детей по преобразованию разных материалов сама по себе интересна для них, и вместе с тем, способствует формированию комбинаторных умений и творчества. А использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Методы и приемы обучения.

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, беседа, рассказ, описание, поощрение, вопросы, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).
4. Последовательное знакомство с различными видами лепки:
 - конструктивный - является наиболее простым и заключается в том, что изображаемый предмет лепят из отдельных частей. Его чаще используют на начальных этапах обучения, когда у детей еще нет навыки лепки.

- пластический - изделие выполняют из целого куска. Здесь нужны хорошие навыки работы, знания передаваемого предмета, его формы и пропорции, пространственное представление.

Работа с педагогами предусматривает: беседы, консультации и советы по изготовлению той или иной поделки, семинары практикумы.

Работа с родителями предполагает: папки раскладушки, информационные стенды, индивидуальные консультации, мастер - классы, анкетирование, родительские встречи, семинары - практикумы.

Ресурсное обеспечение:

В детском саду созданы благоприятные условия для организации кружка.

Ожидаемый результат:

- Знакомство с различными материалами и их свойствами.
- Освоение навыка работы с ножницами и клеем.
- Обучение некоторым приемам преобразования материалов.
- Развитие мелкой моторики рук.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах детского сада.

2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/ п	Перечень разделов, тем	Кол-во часов
1. Работа с пластилином		6
1	Огурец	1
2	Съешь мое яблочко	1
3	Мыльные пузыри	1
4	Гусеница	1
5	Подсолнух	1
6	Неваляшка	1
2. Работа с бумагой, картоном (аппликация)		5
7	Цепочка для елочки	1
8	Новогодняя игрушка	1
9	Тележка с грузом	1
10	Догадайся, что можно сложить и наклеить	1
11	Осень	1
3. Работа с тканью		2 (в т.ч. 1к)*

12	Создание коллекции –ткани	1
13	Преобрази кусочек ткани	1
4. Работа с тестом		3
14	Печенье	1
15	Баранки	1
16	Вкусный пирог	1
5. Рисование и работа с поролоновым тампоном		2
17	Клубочки для котят	1
18	Зима	1
16. Рисование пальчиками, ладошками, кулачком		7 (в т.ч. 1 к)*
19	Мой любимый дождик	1
20	Разноцветные шары	1
21	Поздравляем пап (открытки)	1
22	Звездное небо	1
23	Падающий снег	1
24	Подарок маме-цветы	1
25	Деревья	1
17. Рисование (оттиск) мятой бумагой		1
26	Воздушные шары	1
8. Рисование кистью		4 (в т.ч.1 к)*
27	Елочка	1
28	Зимний лес	1
29	Колечки	1
30	Цыплята	1
9. Рисование карандашом		2
31	Прямые дорожки	1
32	Прямые дорожки	
33	Ворота из кирпичиков	1
Итого в год:		33

к*- коллективная работа.

3. Содержание изучаемого курса программы

Месяц, № занятия	Тема	Программные задачи	Материал
Сентябрь	1. Подсолнух (лепка из пластилина)	Учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху	Пластилин, картон, дощечка для моделирования, крышка от пластиковой бутылки, гуашь, альбомные листы
	2. Осень (аппликация)	Закреплять у детей знания об осенних признаках, учить составлять композицию из отдельных деталей.	
Октябрь	3. Огурец (лепка из пластилина)	Познакомить детей с овощем-огурец, уточнить цвет, форму, размер; учить лепить овал и круг.	Пластилин, картон, дощечка для моделирования, крышка от пластиковой бутылки, гуашь, альбомные листы
	4. Мой любимый дождик (рисование пальчиками)	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; показать приемы получения точек и коротких линий; учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер: мелкий-капельками, сильный ливень.	
	5. Съешь мое яблочко (лепка из пластилина)	Продолжать знакомить со свойствами пластилина: мнется, рвется, скатывается расплющивается; учить скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем.	
	6. Звездное небо (рисование пальчиками)	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы; воспитывать доброту и отзывчивость.	
Ноябрь	7. Падающий снег (рисование пальчиками)	Учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу; развивать внимание.	Альбомные листы, гуашь, наклейки, пластилин, палочки с поролоновыми тампонами, соленое тесто
	8. Мыльные пузыри (оттиск на пластилине)	Учить детей наносить пластилин на картон, делать «оттиск» крышкой от фломастера на круглой бумажной поверхности; воспитывать самостоятельность.	
	9. Гусеница (лепка из пластилина)	Развивать мелкую моторику; формировать умение отщипывать или отрезать стекой нужное количество пластилина от бруска; закреплять умение раскатывать пластилин, чтобы пластилин в форме столбика не рвался на части.	
	10. Клубочки для котят (рисование поролоновым тампоном)	Учить детей рисовать поролоновым тампоном круглые предметы и аккуратно закрашивать их; воспитывать отзывчивость и доброту	

Декабрь	11. Зима (рисование поролоновым тампоном)	Закреплять знания об этом времени года; обучать умениям рисовать гуашью, используя метод тыч-ка.	Цветная бумага, клей, ножницы, гуашь, кисточки, палочки с поролоновыми тампонами.
	12. Елочка (рисование кистью)	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью, развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	
	13. Цепочка для елочки (аппликация)	Формировать умения детей составлять изображение предмета из отдельных частей, учитывая их размер, форму.	
	14. Новогодняя игрушка (аппликация)	Учить детей наклеивать полоски бумаги и разные геометрические фигуры на основу готового круга; вызвать желание украсить елочку-игрушками-самоделками.	
Январь	15. Разноцветные шары (рисование кулачком)	Знакомить детей с техникой кулачкового рисования; умение анализировать, выделяя признаки и особенности; развивать мелкую моторику рук.	Гуашь, ножницы, шнурки, цветные карандаши, бумага, соленое тесто.
	16. Воздушные шары (оттиск мятой бумагой)	Учить комкать бумагу, познакомить с новой техникой рисования-оттиск мятой бумагой; учить аккуратности при работе с красками.	
	17. Прямые дорожки (рисование карандашом)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать дорожки- прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства	
	18. Прямые дорожки (продолжение)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать дорожки- прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства	
Февраль	19. Печенье (лепка из соленого теста)	Продолжать учить детей катать шарик из соленого теста круговыми движениями ладоней, сплющивать его между ладонями и наживать пальцем на тесто, оставляя углубленные следы.	бумага, картон, гуашь, соленое тесто, открытки, кисточки, картинки.
	20. Баранки (лепка из соленого теста)	Продолжать знакомить детей с новым материалом для лепки-соленое тесто, учить детей лепить угощение для бабушки и дедушки.	
	21. Открытки “Поздравляем папу” (рисование пальчиками)	Формировать у детей представление о 23 февраля, как о празднике, когда поздравляют наших защитников-пап; закреплять навыки детей нетрадиционной техникой рисования-рисование пальчиками, развивать моторику рук.	
	22. Зимний лес (рисование кистью-коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы; упражнять в рисовании деревьев; закреплять умение промывать кисть.	
	23. Подарок маме " Цветы" (рисование пальчиками-коллективная работа)	Изготовить с детьми открытки ко Дню матери; формировать интерес к рисованию.	

Март	24. Колечки (рисование кистью)	Учить рисовать предметы круглой формы, слитным, не отрывистым движением кисти; закреплять знания цветов.	Гуашь, альбомные листы, ватман, цветная бумага, ножницы, клей, соленое тесто
	25. Тележка с грузом (аппликация)	Закреплять усвоенные ранее знания о правилах наклеивания, продолжать приучать аккуратности в работе, воспитывать интерес к аппликации.	
	26. Вкусный пирог (лепка из соленого теста)	Продолжать учить детей лепить форму шара, раскатывать тесто круговыми движениями рук, расплющивать шар ладонью, налеплять на расплющенный шар крупу; воспитывать самостоятельность, аккуратность.	
Апрель	27. Деревья (рисование ладошкой)	Продолжать учить детей рисовать ладошками; вызвать у детей эмоциональное восприятие природы.	Ткань, бумага, краски, ножницы, карандаши, картон, пластилин, гуашь.
	28. Создание коллекции "Ткани" (работа с тканью-коллективная работа)	Создание коллекции дает возможность детям заниматься поисково-исследовательской деятельностью, развитие внимания, памяти.	
	29. Ворота из кирпичиков (рисование карандашом)	Закреплять знания прямоугольника; упражнять в умении рисовать удлиненную прямоугольную форму; учить передавать положение частей в постройке(вертикальное и горизонтальное) а затем закрашивать изображение.	
	30. Маленькая куколка (лепка из пластилина)	Учить передавать в лепке образ куклы, лепить куклу, состоящую из двух частей округлой формы; продолжать учить раскатывать глину кругообразными движениями, соединять части путем прижимания.	
Май	31. Цыплята (рисование кистью)	Учить передавать в рисунке образ цыплят; упражнять в слитном, легком рисовании кистью округлых форм и закрашивании их в пределах контура мазками в одном направлении.	Ткань, гуашь, наклейки, цветная бумага, кисточки, альбомные листы, дощечка для моделирования, пластилин.
	32. "Преобрази кусочек ткани. Бабочка" (работа с тканью)	Знакомство с бабочкой; работаю с нетрадиционными материалами дети ощущают незабываемые эмоции, развивают творческие способности, креативность.	
	33. "Догадайся, что можно сложить и наклеить" (аппликация)	Упражнять в умении складывать из частей изображение предмета, правильно расположив эти части; самостоятельно подбирать части разной формы для создания разных предметов. Развивать мышление, творчество.	

<p>34. «Неваляшка» (лепка из пластилина) Итоговое занятие</p>	<p>Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать мелкую моторику.</p>
---	--

Критерии качества освоения ребенком художественного и ручного труда:

- Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
- Владеет приемами работы с различными материалами.
- Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
- Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
- Выполняет работу по замыслу.
- Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.

Показывает уровень воображения и фантазии.

Учебно-методическое обеспечение

- Атрибуты для игр.
- Фотоальбомы.
- Книги.
- Наборы открыток.
- Коллекции.
- Художественная литература.

Список литературы

1. Буренина А. И. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки"; - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.
2. Доронова Т.Н. Природа и искусство и изобразительная деятельность детей, просвещение, Москва, 2007
3. Гульянц З.К. "Учите детей мастерить", М: "Просвещение", 1979 г.;
4. Гусакова М.А. "Подарки и игрушки своими руками" (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ "Сфера", 2000. – 112 с. (Серия "Вместе с детьми".)
5. "Дошкольное воспитание" - журнал 1995-1999, 2000-2005, 2006-2008 гг.;
6. "Мастерская" - подшивка из газеты "Труд";
7. Нагибина М.И. "Чудеса из ткани своими руками". Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: "Академия развития", 1998. – 208 с., ил. – (Серия: "Вместе учимся мастерить").
8. "Очумелые ручки" - телепередача "Пока все дома";

